

## (出版社品切れや出版社直販の為,入手不可の書籍)

※基本的にシラバスに記載された講義必携教科書をご用意していますが改訂版、新版が発刊されている場合はその新しい方をご用意しています。

本リスト作成時期以降にシラバスが変更、追加となった場合、確認出来次第修正致します。また秋期開講科目の教科書は秋期(9月頃)に販売期間

以下の教科書は諸所の事情によりお取り扱いできません。

講義科目	担当教員	書籍名(他の講義科目で使用する場合赤字表示)	出版社	備考
音楽制作演習Ⅰ	藪 雅貴	STAGEA ELS-02/C/X パーフェクト・ガイド 基礎編～基本操作からはじめるレジスト作り～(STAGEA)	ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス	品切,改定予定有時期未定
音楽制作演習Ⅰ	藪 雅貴	STAGEA ELS-02/C/X パーフェクト・ガイド 基礎編～基本操作からはじめるレジスト作り～(STAGEA)	ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス	出版社品切
音楽制作演習Ⅲ	藪 雅貴	新総合音楽講座 5 コード進行法	ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス	出版社品切
音楽療法特講Ⅰ [院]	猪狩 裕史	心理学の実践的研究法を学ぶ(臨床心理学研究法)	新曜社	絶版入手不可
他様式尺八実技Ⅰ・Ⅱ	実技担当教員	都山流音譜解説	-	取り扱い不可 都山流尺八学会Online Shop <a href="https://tozanryu.shop-pro.jp/">https://tozanryu.shop-pro.jp/</a>
他様式尺八実技Ⅲ・Ⅳ	実技担当教員	都山流音譜解説	-	取り扱い不可 都山流尺八学会Online Shop <a href="https://tozanryu.shop-pro.jp/">https://tozanryu.shop-pro.jp/</a>
他様式尺八実技Ⅴ・Ⅵ	実技担当教員	都山流音譜解説	-	取り扱い不可 都山流尺八学会Online Shop <a href="https://tozanryu.shop-pro.jp/">https://tozanryu.shop-pro.jp/</a>
他様式尺八実技Ⅶ・Ⅷ	実技担当教員	都山流音譜解説	-	取り扱い不可 都山流尺八学会Online Shop <a href="https://tozanryu.shop-pro.jp/">https://tozanryu.shop-pro.jp/</a>
邦楽: 器楽演習Ⅲ・Ⅳ [院]	実技担当教員	古橋	邦楽社	取り扱い不可