

(秋期開講などの理由により今回取扱しない科目一覧)

※基本的にシラバスに記載された講義必携教科書をご用意していますが改訂版、新版が発刊されている場合はその新しい方をご用意しています。

本リスト作成時期以降にシラバスが変更、追加となった場合、確認出来次第修正致します。また秋期開講科目の教科書は秋期(9月頃)に販売期間を設けます。

秋期開講科目の為、今回は取扱しません

講義科目	担当教員
英語会話Ⅱ A,B	マイケル ライオンズ
音楽科教育法Ⅱ	柴田 篤志 (A,C)、森 勢津子 (B)
音楽教育演習Ⅱ	柴田 篤志
音楽制作演習Ⅱ	藪 雅貴
音楽制作演習Ⅳ	藪 雅貴
音楽と人生Ⅲ	勝田 みな
音楽療法各論Ⅰ	長江 朱夏・高田 由利子
音楽療法各論Ⅲ	猪狩 裕史
音楽療法研究Ⅱ B [院]	猪狩 裕史
音楽療法総論Ⅱ	丹羽 裕紀子
音楽療法特講Ⅱ [院]	猪狩 裕史
音楽療法の技能Ⅰ	猪狩 裕史
音楽療法の技能Ⅲ	猪狩 裕史
音響基礎演習Ⅱ	岩崎 将史
合唱Ⅱ・Ⅳ・Ⅵ・Ⅷ A,B	荻野 砂和子
合唱Ⅱ・Ⅳ・Ⅵ・Ⅷ C	荻野 砂和子
合奏	辺見 亜矢
情報音楽論	小櫻 秀樹
情報処理Ⅱ	中西 宏文
吹奏楽指導実習	松原 孝政
スタジオ実習Ⅱ	岩崎 将史
西洋音楽史Ⅱ A	森本 頼子
創作理論演習Ⅳ	大畑 眞
チェンバロ奏法演習Ⅱ・Ⅳ [院]	中野 振一郎
チェンバロ特殊研究Ⅱ・Ⅳ [院]	中野 振一郎
電子オルガンアンサンブルⅡ	藪 雅貴
ドイツ語会話Ⅱ	前田 祐里
ドイツ語基礎Ⅱ	前田 祐里
ピアノ指導法基礎	石黒 美有
フィールドワーク実習Ⅳ A	長江 朱夏
フィールドワーク実習Ⅵ A	長江 朱夏
フランス語会話Ⅱ	フロラン・ペリエ

(秋期開講などの理由により今回取扱しない科目一覧)

講義科目	担当教員
フランス語基礎Ⅱ	フロラン・ペリエ
マルチメディアプログラミングⅡ	大畑 眞
リコーダー合奏	辺見 亜矢
臨床医学各論Ⅱ	中口 智博
和声法Ⅱ A	大畑 眞
和声法Ⅱ B	松波 匠太郎
和声法Ⅱ C	大畑 眞
和声法Ⅱ D	水野 みか子
和声法Ⅳ	大畑 眞